

„Offenbarungen 2012“ - Tage Neuer Kirchenmusik



„Offenbarungen 2012“ - Tage Neuer Kirchenmusik

veranstaltet in den sieben Bayerischen Diözesen und der Erzdiözese Salzburg.

Samstag, 29. September bis Sonntag, 14. Oktober 2012

Nach 2006 und 2009 finden 2012 wiederum die Tage Neuer Kirchenmusik statt.

Von Samstag, 29. September bis Sonntag, 14. Oktober 2012 werden in allen sieben (Erz-)Diözesen Bayerns und der Erzdiözese Salzburg zeitgenössische Werke des 20. und 21. Jahrhunderts in großer Breite zur Aufführung kommen und somit wertvolle Schätze der Gegenwart „offenbart“. Die Tage sollen wie schon 2006 und 2009 zeigen, wie spannend und vielfältig das musikalische Gotteslob unserer Tage erklingt.

In diesem Zeitraum könnte in jeder katholischen Pfarrei, die über entsprechende Grundlagen der kirchenmusikalischen Praxis verfügt, Musik des 20. und 21. Jahrhunderts erklingen. Hierbei wird sicher wieder die Musik der Komponisten aus dem jeweiligen Bistum gebührend Berücksichtigung finden. Gelegenheit dafür bieten alle Gottesdienstformen (Eucharistiefeier, Morgenlob, Abendlob, Andacht), aber auch geistliche Konzerte, in denen neue Musik bis hin zum NGL durch die verschiedenen Ensembles (Chor, Jugendchor, Kinderchor, Schola, Instrumentalgruppen) zur Darstellung kommt.

Auch die Orgelmusik kann einen bedeutenden Beitrag leisten. Besonders geeignet erscheinen Gesprächskonzerte, bei denen den Zuhörern wertvolle „Hintergrundinformationen“ gegeben werden.

Zudem ist an Ausstellungen, Vorträge und Gespräche zum Thema Kirche und zeitgenössische Kunst zu denken, die auch die Bereiche Architektur, Bildende Kunst, Malerei u. v. m. mit einbeziehen.

Die **Tage Neuer Kirchenmusik 2012** können durch Uraufführungen besondere Akzente erhalten.

Eine Sondernummer der Kirchenmusikalischen Mitteilungen der Bayerischen Diözesen mit allen Infos über Termine, Werke, Komponisten u. ä. ist dazu einerseits als kirchenmusikalische Dokumentation, andererseits auch als praktischer Führer durch die vielfältigen Angebote gedacht.

Ab jetzt können die Beiträge verbindlich auf entsprechenden Formblättern benannt und angemeldet werden, die im Amt für Kirchenmusik in Bamberg (Tel. 0951/502-681) erhältlich sind und zum Download bereitstehen.

Einsendeschluss: 4. Mai 2012

Das Amt für Kirchenmusik wird für die o. g. Sonderausgabe der „Kirchenmusikalischen Mitteilungen“ die angemeldeten Beiträge sammeln und alle Aktivitäten in diesem großen Projekt im Juli 2012 veröffentlichen. Darin sind auch Kurzbiographien der Komponisten vorgesehen.

Die KirchenmusikerInnen des Erzbistums Bamberg sind herzlich eingeladen, sich an den Tagen Neuer Kirchenmusik rege zu beteiligen.