

Amt für Kirchen musik im Erzbistum Bamberg

Ausbildungsangebote

Stand: Juli 2011

Kirchenmusikausbildung im Erzbistum Bamberg

Lebendige Liturgie ist ohne qualifizierte Kirchenmusik nicht denkbar. Darum ist es eine Hauptaufgabe des Amts für Kirchenmusik, engagierte Musiker für den nebenberuflichen kirchenmusikalischen Dienst auszubilden.

Wenn Sie an einer Aus- oder Weiterbildung interessiert sind, können Sie sich in diesem Flyer kurz über die verschiedenen Möglichkeiten informieren.

Die Kirchenmusikausbildung wird von unseren Regionalkantoren, Dekanatsmusikern und Kirchenmusikern in den Seelsorgebereichen durchgeführt. In der C-Ausbildung unterrichten zudem professionelle Stimmbildnerinnen als Honorarlehrkräfte.

Für Anfragen stehen Ihnen das Amt für Kirchenmusik, Ihr Regionalkantor bzw. Ihr Dekanatsmusiker gerne zur Verfügung. Hier erhalten Sie detaillierte Informationen zu Ausbildungs- und Prüfungsordnungen sowie zu aktuellen Weiterbildungsangeboten.

Markus Willinger, Diözesanmusikdirektor
Frank Dillmann, Leiter der Kirchenmusikausbildung

Grundlegender Orgelunterricht (GO)

Sollten Sie keine oder nur geringe Vorkenntnisse im Klavierspiel haben, können Sie, um sich auf die einfachsten Anforderungen in der Liturgie vorbereiten zu lassen, grundlegenden Orgelunterricht erhalten. Ziel ist es, dass Sie in der Lage sind, eine einfache Intonation und Begleitung von Gotteslobliedern zu bewerkstelligen. Ebenso lernen Sie einfache Orgelliteratur mit oder ohne Pedal für Ein- und Auszug oder zur Kommunion kennen.

D-Ausbildung (D)

Sie erhalten Einzelunterricht in den Fächern Liturgisches Orgelspiel, Orgelliteratur und Deutscher Liturgiegesang sowie Gruppenunterricht in den Fächern Liturgik, Tonsatz und Gehörbildung. Voraussetzung zur Aufnahme in die D-Ausbildung ist ein Nachweis

der musikalischen Eignung (Klavierspiel, grundlegende Kenntnisse in Allgemeiner Musiklehre, ausbildungsfähige Stimme). Der Ausbildungsbeginn ist jederzeit möglich zum Monatsanfang. Die D-Ausbildung dauert in der Regel drei Jahre. Die Fächer des Gruppenunterrichts werden innerhalb dieser Ausbildungszeit von den Regionalkantoren im 14-tägigen bzw. monatlichen Turnus unterrichtet. Die Zeitdauer dieses Kursunterrichts richtet sich nach den Erfordernissen der Kursgruppe.

C-Ausbildung (C)

Die C-Ausbildung dauert zwei Jahre.

Voraussetzung ist das Bestehen einer Aufnahmeprüfung mit folgenden Anforderungen: 2 Orgelwerke aus verschiedenen Epochen, 1 Liedsatz aus dem Orgelbuch zum GL mit Intonation, Vortrag eines GL-Liedes, grundlegende Kenntnisse der Harmonielehre und Gehörbildung.

Sie erhalten Einzelunterricht in Liturgischem Orgelspiel, Orgel Literatur sowie Singen und Sprechen. Der Unterricht in Chorleitung, Liturgiegesang (lateinisch und deutsch), Liturgik, Tonsatz und Gehörbildung, Musikgeschichte, Orgelkunde und chorpraktischem Klavierspiel findet als wöchentlicher Kursunterricht in Bamberg oder Nürnberg statt. Der Kurs endet mit einer Abschlussprüfung, die von allen deutschen Bistümern anerkannt wird.

Neben der alle Fächer umfassenden C-Ausbildung können auch **Teilbereichsqualifikationen** für Orgel oder Chorleitung erworben werden. Einzelheiten hierzu erfahren Sie auf Anfrage beim Ausbildungsleiter. Den Unterricht in Liturgiegesang und Chorleitung können Sie nach Absprache als Gasthörer besuchen.

Weiterführender Orgelunterricht (WO)

Wenn Sie bereits eine D- oder C-Ausbildung abgeschlossen haben, können Sie, soweit es unsere Ausbildungskapazitäten zulassen, für einen begrenzten Zeitraum (in der Regel 1 Jahr) weiterführenden Orgelunterricht erhalten. Vor allem für nebenberufliche Kirchenmusiker, deren Ausbildung bereits einige Zeit zurück liegt, wollen wir damit die Möglichkeit einer professionellen Nachbetreuung bieten.

Kosten

Das Erzbistum Bamberg fördert die Ausbildung nebenberuflicher Kirchenmusiker. Ein Teil der entstehenden Kosten wird durch die Erhebung von Unterrichtsgebühren gedeckt.

Die Kosten für den Unterricht sind in der jeweils gültigen Gebührenordnung festgelegt. Sie belaufen sich z. Zt. monatlich auf 30,00 € (GO, D), 40,00 € (WO) bzw. 50,00 € (C).

Fortbildungen in Ihrer Region.

Die Regionalkantoren und Dekanatsmusiker bieten das ganze Jahr über ein reichhaltiges Fortbildungskursprogramm mit interessanten Themen an, wie beispielsweise Kantorengesang, Stimmbildung, Liturgisches Orgelspiel, Orgelliteraturspiel.

Weitere Informationen zur Kirchenmusik im Erzbistum Bamberg

Aktuelle Informationen zu den Kursangeboten erhalten Sie auch auf der Homepage des Amtes für Kirchenmusik

www.amt-fuer-kirchenmusik.erzbistum-bamberg.de sowie in der Informationsschrift KIRCHENMUSIK IM ERZBISTUM BAMBERG, die zweimal pro Jahr erscheint und in Ihrem Pfarrbüro erhältlich ist. Neben aktuellen kirchenmusikalischen Themen finden Sie hier Berichte und Informationen zur Kirchenmusik im Erzbistum Bamberg, Notenempfehlungen und einen Veranstaltungskalender.

Die Werkstatt **NEUES GEISTLICHES LIED** betreut vor allem Jugendchöre und Bands, aber auch traditionelle Kirchenchöre, die das NGL in ihr Repertoire aufnehmen möchten. Workshops behandeln Fragen zu Arrangements, Orgelsätzen, Liedauswahl u. a. m. Ein fachkundiges Team bietet darüber hinaus Hilfen vor Ort an.

Nähere Informationen finden Sie auf der Homepage unter: www.ngl-bamberg.de

Adressen

Amt für Kirchenmusik

Diözesanmusikdirektor Markus Willinger
Sekretariat: Hilde Groß
Jakobsplatz 4
96049 Bamberg
Tel.: 0951 / 502-681, Fax: 0951 / 502-685
e-mail: kirchenmusik@erzbistum-bamberg.de

Leitung der Kirchenmusikausbildung

Frank Dillmann
Winklerstr. 31
90403 Nürnberg
Tel.: 0911 / 20 65 618 Fax: 0911 / 2065 641
e-mail: frank.dillmann@erzbistum-bamberg.de

Regionalkantoren und Dekanatsmusiker

Dekanate Bamberg, Burgebrach, Hallstadt/Scheßlitz, Hirschaid

Regionalkantor Karl-Heinz Böhm
Eisgrube 4
96049 Bamberg
Tel.: 0951 / 502-688 oder 53 502
e-mail: karl-heinz.boehm@erzbistum-bamberg.de

Dekanat Nürnberg

Regionalkantor Frank Dillmann
(Adresse siehe oben)

Dekanat Fürth

Regionalkantor Andreas König
Kellermannstraße 70
90763 Fürth
Tel.: 0911 / 71 39 86 Fax: 0911 / 97 15 966
e-mail: orgelkoenig@web.de

Dekanate Lichtenfels, Teuschnitz, Kronach, Coburg

Regionalkantor Georg Hagel
Wolfsdorfer Str. 15
96231 Staffelstein-Grundfeld
Tel.: 09571 / 75 97 00,
e-mail: georg.hagel@freenet.de

Dekanatsmusikerin in Coburg:
Gabriele Hirsch
Eichenweg 36
96479 Weitramsdorf

Tel.: 09561 / 427 453
e-mail: g.h.hirsch@t-online.de

Dekanate Bayreuth, Kulmbach, Hof

Regionalkantor Christoph Krückl
Leuschnerstr. 34
95447 Bayreuth
Tel.: 0921 / 64 143, Fax: 0921/51 44 69
e-mail: regionalkantor@krueckl.org
Internet: www.musik-bayreuth.de

Dekanatsmusiker in Hof:
Dr. Ludger Stühlmeyer
Westendstr. 1
95028 Hof
Tel.: 09281 / 15 332
e-mail: dr.stuehlmeyer@t-online.de

Dekanate Ansbach, Neustadt/Aisch

Regionalkantor Johannes Rau
Heuweg 9
91522 Ansbach
Tel.: 0981 / 85 427
e-mail: JohannesRauh@gmx.net

Dekanate Auerbach, Forchheim, Ebermannstadt

Regionalkantor Georg Schaffner
Am Bärenstein 22
91327 Gößweinstein
Tel: 09242 / 1463
e-mail: georg.schaffner@gmx.de

Dekanate Erlangen, Höchstadt, Neunkirchen/S.

Regionalkantor Erich Staab
Katholischer Kirchenplatz 13
91054 Erlangen
Tel.: 09131 / 20 25 60, Fax: 09131 / 20 99 62
e-mail: erich.staab@t-online.de

Werkstatt Neues geistliches Lied (NGL)

Tobias Lübbers (Referent)
Mittlerer Kaulberg 35
96049 Bamberg
Tel.: 0951 / 502-530
Sekretariat: Antonia Lanuschni Tel: 0951 / 502-525
e-mail: ngl@erzbistum-bamberg.de
Internet: www.ngl-bamberg.de