

# Schulleben

Hier finden Sie aktuelle Berichte und Beiträge zu unserem Schulalltag.

## Von Blauen und Bunten, Elfen und Ohrwürmern

Kinder-Musical der Caritas-Fachakademie in Bamberg vor begeistertem Publikum uraufgeführt

Es war ein Abend zum Mitwippen und Mitklatschen. Die Studierenden der Caritas-Fachakademie für Sozialpädagogik feierten die Premiere ihres neuen Musicalprojekts „Der Tag, an dem es ‚Flupp‘ machte“ in der Aula der Akademie. Es ist bereits das sechste Musical, das die angehenden Erzieherinnen unter der Leitung der Dozenten Jutta Hamprecht-Göppner und Tobias Wenkemann auf die Beine gestellt haben.



verdienter Applaus nach einer gelungenen Premiere

[Vollbild](#)

[Galerie](#)

© Schnepf

„Ich bin aus einem schönen Traum gefallen; ob ich will, hat man mich nicht gefragt“, singt der blaue Flupp traurig. Da steht er nun, im fremden Land Maratonga, ganz allein, und wünscht sich nichts mehr als dazuzugehören. Bei den zickigen Eliteelfen fühlt er sich nicht wohl, viel zu tapsig sieht er aus neben den elegant schwebenden Wesen. Auch zu den tollkühnen Kämpfern passt er nicht richtig. Die denken nur daran, wie sie widerwärtige Warzenzwerge aus dem Westen und andere schauerliche Kreaturen besiegen können, und tun alles, was ihr Anführer gebietet. So lässt reimem wie die Mitglieder der Dichterclique kann Flupp auch nicht.

Der knallbunte Paradiesvogel Artefax ist Flupps Fremdenführer durch die Fantasiewelt von Maratonga. Silke Winter spielt den schrägen Vogel, der die kleinen Zuschauer mit seinem staksend wippenden Vogelgang und seiner kreischenden Stimme zum Lachen bringt. Es ist Artefax, der Flupp dem Blauen zeigt, wie er in Maratonga glücklich werden kann, und zwar genau so, wie er ist: einzigartig.

Die angehenden Erzieher setzen sich in ihrem Musical auf fantasievolle Weise und ohne erhobenen Zeigefinger mit dem Thema Anders-Sein auseinander. An nur drei Projektwochenenden haben sie scheinbar Unmögliches geschafft. Gemeinsam haben sie das Musical geschrieben, in Szene gesetzt und geprobt. Einzige Vorgabe: Es sollte ein Musical für Kinder von sechs bis zehn Jahren werden.

„Es ist sehr spannend zu sehen, wie aus Schule plötzlich ein Engagement wird“, erklärt Tobias Wenkemann, der musikalische Leiter des Projekts. Alle 22 mitwirkenden Studenten konnten ihre Ideen einbringen, und das zahlt sich aus. Mit akrobatischen Einlagen, mitreißenden Ohrwürmern und viel Liebe zum Detail unterhielten die Studenten und ihre Dozenten das Publikum aus Kindern und Erwachsenen.

Am 15. Januar 2009 führen die Studierenden der Fachakademie „Der Tag, an dem es ‚Flupp‘ machte“ noch einmal für Schüler auf.

Agnes Happich

### Weiterführende Links:

[Weitere Informationen und Buchung](#)

[zurück](#)  
"Die richtigen Worte finden"

[vor](#)  
Unsere Studierenden 2008/2009