

Referentenpool – Zusammenstellung

Stand 7. Oktober 2008

Name	Angebot	Beschreibung	Kosten Abendkurs (ca. 3 Std.)	Kosten Tageskurs
Martin Oltsch	Bandcoaching	Wie organisiere ich meine Gruppe/ Proben/ Auftritte Liedauswahl, Probenarbeit, Arrangement (für Anfänger)	50 €	100 €
	Lead-/ Background-Gesang in der Band	Für Anfänger		
	Bläser-Sektion in der Band	Für Anfänger und Fortgeschrittene		
Florian Donaubauer	Klavier/ Keyboard	Liedbegleitung, Solo-/Bandspiel, Harmonie-/Rhythmiklehre, Stilrichtungen, Spieltechniken, Formenlehre (NGL-typisch/ Rock-Pop) (für Fortgeschrittene)	100 €	150 €
	Producingworkshop	Arranging, Recording, Mixing, Mastering		
	Bandcoaching/ Ensembleleitung	Arbeit mit einem festen Ensemble/ Band, Songs einstudieren, Probenarbeit, Tipps		
Tobias Wenkemann	„NGL ideenreich arrangieren“	Wie kommen wir zu gottesdienstangemessenen Arrangements mit verschiedenen Stilrichtungen (für Fortgeschrittene)	80 €	180 €
	„Der Sound macht die Musik“	Hilfestellungen zum Technik-Aufbau, Mischen und Mitschnitt am PC		
	Intensivseminar Klavierbegleitung	Freies Begleiten nach Akkorden, neue Stilrichtungen		
	Effektive Probenorganisation			
Daniel Strohmeier	Kinder- und Teeniebands	Drums und pädagogisches Programm	Keine Angabe	Keine Angabe
Anton Schwarzmann	Gesang/ Chor/ Stimmbildung		40 €	100 €
	Klavierbegleitung „von Anfang an“			
	"Offenes Singen aus Cantate II"	Vorstellung des Buches und gemeinsames Erlernen neuer und alter NGL (ca. 90-120 min)		-
	Arbeit mit neuen geistlichen Liedern in der Sekundarstufe I (RS und GYM Klassen 5-10)		Halbtageskurs 50 €	100 €
Christian Zapf	Gitarre	alle Themen (für Anfänger und Fortgeschrittene)	90 €	200 €
Barbara Großmann	„Offenes Singen“	Vorstellung Cantate II für Gruppen bzw. Gemeinden	50 €	-
	Liedbegleitung mit der Gitarre	Rhythmus, Harmonie, Technik, Arrangement für Gottesdienste		100 €

Name	Angebot	Beschreibung	Kosten Abendkurs (ca. 3 Std.)	Kosten Tageskurs
Daniel Schmidt	Piano	für Anfänger und Fortgeschrittene	-	150 €
	Gitarre	für Anfänger		
	Percussion/ Schlagzeug	für Anfänger		
	Bass	für Anfänger		
	Gesang	Sologesang/ Stimmbildung/ Mikrophontechnik		
	Chorworkshops			
	Tontechnik	Speziell in Kirchen		
Patricia Ballhausen	Bläserworkshops	u.a. Querflöte	-	70 € (+ 57 € Fahrtkosten von Halle)
	Chor- /Gesangworkshop			
	Bandcoaching	Besonders Kinder-/ Teeniebereich		
	Klavierbegleitung			
Beate Stadtländer	Gesang	Stimmtraining	50 €	100 € (150 € Wochen- endkurs)
		Gesangstraining für Kinder und Teenies		