

- Meine Mutter -

Text: Martin Emge nach M. Theresa

Musik: Bernd Hackl

Chorsatz: Daniel A. Schmidt

Piano: Daniel A. Schmidt

Rechte bei den Autoren

♩ = 75

Refrain

Fine

Solo

Du, mei - ne Mut - ter, zeig mir dei - nen Sohn! Du, mei - ne Mut - ter, führ mich zu ihm hin!
 You, mo - ther Ma - ry, show me your son! You, mo - ther Ma - ry, lead me to Je - sus!
 Tu, ma - ter me - a, mons - tra mi Je - sum! Tu, ma - ter me - a, duc me ad e - um!
 Toi, ma bonne mè - re, mon - tre - moi ton fils! Toi, ma bonne mè - re, mène - moi vers Jé - sus!

S/A

Du, zeig mir dei - nen Sohn! Mut - ter, führ mich zu ihm hin!
 Du, Mut - ter, du, zeig mir dei - nen Sohn! Führ mich zu ihm hin!

T/B

Du, Mut - ter, zeig mir dei - nen Sohn! Führ mich zu ihm hin!

P

D F#m G^{add9} A⁴ A Hm G^{add9} G/A A⁴ A

Fine

Strophen

5

Solo

1. Ich will ihm glau - ben, wie du ihm ge - glaubt. Ich will ihm tra - en, wie
 Ich will ihn fra - gen, wie du ihn ge - fragt. Ich will ihn bit - ten wie

2. Ich will ihn su - chen, wie du ihn ge - sucht. Ich will ihn fin - den, wie
 Ich will ihn eh - ren, wie du ihn ge - ehrt. Ich will ihm sin - gen, wie

3. Ich will ihm fol - gen, wie du ihm ge - folgt. Ich will ihn lie - ben, wie
 Ich will ihn schen - ken, wie du ihn ge - schenkt. Ich will ihn tra - gen, wie

Hm F#m G A Hm F#m

P

8

1. | 2. | D.S.

du ihm ver - traut. du ihn ge - be - ten.
 du ihn ge - fun - den. du ihm ge - sun - gen.
 du ihn ge - liebt. du ihn ge - tra - gen.

E A G G/A A

P

Arrangemethinweise:

Mögliches Vorspiel: Takte 1-2 des Refrains und Strophe mit Klammer 2

Der Refrain ist meditativ und sollte ruhig und fließend gespielt werden.
 Die Strophen sind dagegen perkussiv zu begleiten.

Wir der Refrain in Englisch, Latein oder Französisch gesungen,
 muss der Text des Chorsatzes entsprechend angepasst werden.