

Vor- und Zuname

Straße / Hausnummer

Postleitzahl / Wohnort

Telefon/Fax/E-Mail

Institution

Ort/Datum, Unterschrift

Katholische Erwachsenenbildung
 Stadtbildungswerk Nürnberg e. V.
 Königstraße 64

90402 Nürnberg

Informationen

Bei dem ökumenischen Kurs geht es darum, auf lebendige Weise zum Schauen und Entdecken anzuregen, Verständnis zu wecken, Zusammenhänge und Sinngehalt zu erschließen.

- Das Angebot möchte Menschen ansprechen,
- die ihr kirchen- und kunstgeschichtliches Wissen erweitern möchten
 - die Zusammenhänge zwischen Kirchenbau und Liturgie entdecken wollen
 - die daran interessiert sind, Unterschiede und Gemeinsamkeiten religiöser Praktiken zu entdecken

Organisatorisches

Alle Seminare dauern jeweils:
 Samstag, 09:30 bis 13:00 Uhr
 Freitag, 15:00 bis 18:30 Uhr
 Anmeldung für Gesamtkurs oder Einzelmodule möglich

Anmeldeschluss

Jeweils 10 Tage vor der Veranstaltung.
 Ca. eine Woche vor den Seminaren erhalten die Angemeldeten einen Infobrief.
 Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Kursgebühr

15 Euro pro Seminar/Person,
 zahlbar am Veranstaltungstag.
 35,00 Euro Tagesexkursion am 09.04.2011

Konzeption und Durchführung

Konstanze Heß, Marianne Röhlich

Gefördert vom Kulturfonds Bayern



Kath. Erwachsenenbildung
 Königstraße 64
 90402 Nürnberg
 Tel.: 0911/20 81 11
 Fax: 0911/230 87 59
 info@keb-nuernberg.de
 www.kbw-nuernberger-land.de
 www.keb-nuernberg.de



Kirchen

sehen entdecken verstehen



Kursreihe
 Kirchenführungen

KEB



Viele Menschen besuchen unsere Kirchen, um sich am Schönen zu erfreuen, begeistern sich für Farbe, Formen, Licht und Virtuosität der Künstler. Doch die Aussage, der Sinn und die Bedeutung der Kunstwerke bleiben den meisten verborgen.

Menschen erleben den Raum aber inzwischen auch als fremd: „Was sagt mir die Symbolik religiöser Räume? Welches Gespür brauche ich für den angemessenen Umgang mit diesem Raum? Was sind die biblischen Grundlagen, die sich hier spiegeln sollen?“

Menschen, die unsere Kirchen besuchen, brauchen Menschen, die mit ihnen die Bilderwelt einer Kirche erschließen, die mit ihnen den Raum entdecken, in dem sich die Spiritualität entfalten kann.

Kirchenräume erzählen vom Glauben, dafür braucht es Menschen, die andere mitnehmen auf der Neu- oder Wiederentdeckung von Religion und Christentum.



Seminare

Fr 25.03.2011

Auf was ich als Kirchenführer/in zu achten habe – Leitlinien der Kirchenführung mit Führung in der Frauenkirche und Auswertungsgespräch

Methodik und Didaktik (Teil 1)

Ort: Nürnberg

Leitung: Angela Lodes, Kunsthistorikerin

Fr 01.04.2011

Ich stelle eine Kirche vor – Teilnehmer/innen präsentieren ihr Konzept

Methodik und Didaktik (Teil 2)

Ort: Nürnberg

Leitung: Angela Lodes, Kunsthistorikerin

Sa 09.04.2011

Neugotik, Barock und moderne künstlerische Gestaltung – Beispiele gelungener Verbindungen in Naila und Seibelsdorf
Tagesexkursion

Leitung: Meide Büdel, freischaffende Künstlerin, Trägerin
Kunstpreis der Evang.-Luth. Kirche in Bayern

Fr 29.04.2011

Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung:

Form – Funktion – Bildprogramm

Vom Frühchristentum bis zur Reformation (Teil 1)

Ort: Hersbruck

Leitung: Stephan Renczes, Kunsthistoriker

Fr 13.05.2011

Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung:

Form – Funktion – Bildprogramm

Von der Reformation bis zur Moderne (Teil 2)

Ort: Nürnberg

Leitung: Stephan Renczes, Kunsthistoriker

Fr 27.05.2011

Das Event heiligt die Mittel?! – Heilige Zeiten und heilige Zeichen im Kontext der Erlebnisgesellschaft

Ort: Nürnberg

Leitung: Ralph Olbrich, Dipl.-Theol., Seminarleiter i.K.

Fr 15.07.2011

Wort-Ort – Der Klangraum Kirche

Mit Texten im Kirchenraum spielen

Ort: Nürnberg

Leitung: Adeline Schebesch, Schauspielerin am Staatstheater
Nürnberg; Pfr. Hans-Peter Weigel, Künstlerseelsorger

Fr 14.10.2011

Liturgische Orte im Kirchenraum

Altar, Ambo, Taufstein und Kanzel aus ökumenischer Sicht betrachtet

Ort: Winkelhaid

Leitung: Pfr. Alexander Reichelt, PhD

Sa 29.10.2011

Kirchenraum und Biographie –

Orten des Segens und der Erinnerung begegnen

Ort: Kirchensittenbach

Leitung: Andrea Felsenstein-Roßberg,
Referentin für Spiritualität und Kirchenraum

Sa 19.11.2011

„Zum Abbild hab' ich ihn gemacht“:

Der Umgang mit Bildern in Bibel, Kunst und Kirchen

„Gegrüßet seist du, Maria“:

Wandgemälde aus dem 14. Jahrhundert in der Marienkirche Unterferrieden

Leitung: Pfarrerin Vera Ostermayer, Pfarrerin Projektstelle
Offene Kirchen der ELKB, Pfarrer Volker Dörrich

Ort: Unterferrieden

Anmeldung

Ich melde mich verbindlich an für die Seminare:



- 25. März 2011**
Leitlinien der Kirchenführung
- 1. April 2011**
Ich stelle eine Kirche vor
- 9. April 2011**
Neugotik, Barock und moderne künstlerische Gestaltung
- 29. April 2011**
Der christliche Altar (Teil 1)
Vom Frühchristentum bis zur Reformation
- 13. Mai 2011**
Der christliche Altar (Teil 2)
Von der Reformation bis zur Moderne
- 27. Mai 2011**
Das Event heiligt die Mittel?!
- 15. Juli 2011**
Wort-Ort – Der Klangraum Kirche
- 14. Oktober 2011**
Liturgische Orte im Kirchenraum
- 29. Oktober 2011**
Kirchenraum und Biographie
- 19. November 2011**
„Zum Abbild hab' ich ihn gemacht“